

UNITA' D'APPRENDIMENTO 1 ASCOLTO DEL CORPO

Ordine di scuola	SCUOLA PRIMARIA
Classe/i	Classe 4[^] - 5[^]
Anno scolastico	2011-2012
Docente/i	

TITOLO	L'ABC DEL MOVIMENTO
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e consolidare gli schemi motori di base: rotolare, strisciare, camminare, correre, saltare, lanciare e afferrare, salire, scendere e cadere. • Percepire consapevolmente il proprio corpo e assumere posture corrette. • Eseguire semplici progressioni motorie, utilizzando codici espressivi diversi. • Potenziare e consolidare la coordinazione oculo-manuale. • Sviluppare e migliorare la coordinazione dinamica generale. • Migliorare la scioltezza articolare e muscolare. • Migliorare l'organizzazione spazio-temporale e il senso ritmico. • Interiorizzare il fenomeno respiratorio e circolatorio.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Rotolamenti, spostamenti al suolo, camminate, corse, salti, lanci e prese, arrampicamenti e cadute. • Movimenti con: progressioni motorie, fasi statiche , fasi dinamiche. • Giochi di coordinazione oculo-manuale. • Giochi di spazialità. • Percorsi con ostacoli di vario tipo. • Esercizi di respirazione. • Coordinazione dinamica generale: movimenti che si possono compiere contemporaneamente con più parti del corpo.
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoro individuale • Lavoro a coppie • Lavoro a squadre • Linguaggio semplice, chiaro, preciso • Utilizzo materiale strutturato: palle, cerchi, corde, grandi attrezzi ... • Svolgimento delle attività in ambiente strutturato (palestra) e in ambienti conosciuti (aula, atrio, giardino) • Rappresentazioni grafiche
DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI	<ul style="list-style-type: none"> • GEOGRAFIA / SCIENZE / MUSICA / ARTE E IMMAGINE / LINGUA • PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione diretta dell'attività • Verbalizzazione
COMPETENZE IN USCITA	<ul style="list-style-type: none"> • Relaziona con sé stesso. • Relaziona con gli oggetti. • Rotola, striscia, cammina, corre, salta, lancia e afferra, sale, scende e cade. • Utilizza i canali sensoriali (cinestesico, tattile, visivo e uditivo). • Compie e riconoscere movimenti contemporanei con più parti del corpo. • Si orienta dopo rotolamenti, esegue capovolte. • Utilizza la funzione respiratoria.

UNITA' D'APPRENDIMENTO 2 CONTROLLO DEL CORPO

Ordine di scuola	SCUOLA PRIMARIA
Classe/i	Classe 4[^] - 5[^]
Anno scolastico	2011-2012
Docente/i	

TITOLO	IO E GLI ALTRI
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare, sviluppare e potenziare le proprie capacità di equilibrio (dinamico e statico). • Consolidare, sviluppare e potenziare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale: valutare distanze e traiettorie, anche in movimento. • Memorizzare indicazioni verbali di un percorso, eseguirlo e rappresentarlo graficamente. • Progettare, costruire ed eseguire percorsi, con i compagni. • Utilizzare in modo adeguato i concetti topologici. • Distinguere la destra e la sinistra su di sé e sugli altri che stanno di fronte. • Conoscere i concetti temporali: prima, dopo, successione e contemporaneità. • Sperimentare velocità e lentezza, forza e rilassamento. • Percepire la durata, prendere coscienza del ritmo nel movimento. • Conoscere e partecipare a giochi motori, rispettandone le regole.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di equilibrio. • Giochi di coordinazione oculo-manuale. • Percorsi, staffette, sequenze ritmiche. • Concetti topologici: dentro-fuori, sopra-sotto, davanti-dietro, alto-basso, vicino-lontano, corto-lungo, aperto-chiuso, destra-sinistra. • Concetti temporali: prima – dopo – poi – contemporaneamente. • Giochi di velocità (più e meno) e uso del tono muscolare (forza/ rilassamento). • Giochi motori e di gruppo.
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoro individuale • Lavoro a coppie • Lavoro a squadre • Linguaggio semplice, chiaro, preciso • Utilizzo materiale strutturato: palle, cerchi, corde, grandi attrezzi ... • Svolgimento delle attività in ambiente strutturato (palestra) e in ambienti conosciuti (aula, atrio, giardino) • - Rappresentazioni grafiche
DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI	<ul style="list-style-type: none"> • geografia / matematica / storia / musica / lingua / educazione alla cittadinanza • Primo e secondo quadrimestre
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione diretta dell'attività • Verbalizzazione
COMPETENZE IN USCITA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la funzione dell'equilibrio statico, dinamico. • Utilizza la funzione della coordinazione: generale, oculo-segmentaria, intersegmentaria. • Utilizza e sviluppare: forza, velocità, resistenza e mobilità articolare. • Si orienta negli ambienti circostanti. • Si organizza gli spazi. • Gestisce la percezione temporale. • Partecipa a giochi motori, ne conosce le regole e le rispetta.

UNITA' D'APPRENDIMENTO 3 COMUNICAZIONE DEL CORPO

Ordine di scuola	SCUOLA PRIMARIA
Classe/i	Classe 4[^] - 5[^]
Anno scolastico	2011-2012
Docente/i	

TITOLO	GIOCARE INSIEME
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Collaborare con i compagni nell'ambito della squadra. • Comprendere, interiorizzare e rispettare le regole di gioco. • Svolgere un ruolo attivo nelle attività di gioco di squadra. • Riconoscere gli spazi di azione di un gioco. • Utilizzare il corpo per esprimere emozioni, sensazioni vissute in modo personale e creativo. • Comprendere il linguaggio dei gesti. • Utilizzare efficacemente le abilità motorie funzionali all'esperienza di gioco e di sport. • Accettare le diversità delle prestazioni motorie, rispettando gli altri e confrontandosi in modo leale.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di gruppo e giochi collettivi • Giochi tradizionali e sportivi • Gare • Simulazioni di emozioni e stati d'animo • Gesti e movimenti che caratterizzano un personaggio
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio semplice, chiaro, preciso • Lavoro a gruppi e/o squadre • Utilizzo materiale strutturato: palle, cerchi, corde, grandi attrezzi ... • Svolgimento delle attività in ambiente strutturato (palestra) e in ambienti conosciuti (aula, atrio, giardino)
DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI	<ul style="list-style-type: none"> • GEOGRAFIA / MATEMATICA / EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA / LINGUA • PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione diretta dell'attività • Partecipazione • Verbalizzazione
COMPETENZE IN USCITA	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa al gioco collettivo condividendone e rispettandone le regole. • Rispetta gli spazi di gioco. • Si esprime e comunica con il linguaggio del corpo.